**尤瑞艾莉**

**为一队4-6人的20级角色设计的冒险**

**作者：东风**

***关于尤瑞艾莉。***尤瑞艾莉是这一套牌中的最后一张。也是《万象无常万事集》的最后一篇故事。这张卡的卡面描绘着名为尤瑞艾莉的蛇发女妖。但这位神秘的蛇发女妖并非如常世间的美杜莎那般邪恶。

***模组简介。***在经历了无数的冒险后，阿斯忒瑞亚手中的万象无常牌早已趋于完整。而最后一张牌所绘制的尤瑞艾莉正是她的挚友。阿斯忒瑞亚认为这位曾经的挚友将会帮助她寻回这最后的万象无常牌，并最终一起对抗命运的力量。

但命运总是事与愿违。角色们在和阿斯忒瑞亚回到尤瑞艾莉的花园，蛇之家后，才发现此处早已被亡者的铁蹄踏平，寂灭之死惧大君无情地用他的吸血剑将尤瑞艾莉刺穿，用亡灵魔法将其唤起为可怖的不死生物，并夺走了她的灵魂。

为了拯救多元宇宙于毁灭的必然命运，也为了给尤瑞艾莉复仇，阿斯忒瑞亚与角色们追击死惧刑徒，并最终来到了它们的巢穴，衰朽花园。在此处，他们将展开最终的决战。角色们能拯救多元宇宙、阿斯忒瑞亚、尤瑞艾莉，甚至是死惧刑徒们的命运吗？

**使用万象无常牌**

若你使用万象无常牌作为冒险引子，请描述：

你们齐聚在阿斯忒瑞亚的寻星室。看见你们的到来，这位圣武士向着你们露出了一丝笑容。“各位勇士，非常感谢各位奋战至今。最后一张牌，尤瑞艾莉，我也已经定位到了它的存在。这张牌就位于我的挚友，尤瑞艾莉的花园中。”

阿斯忒瑞亚会举起**浪客Rogue**。这一次浪客牌还会包裹住她自身，将他们一起送往蛇之家。

**其他引子**

如果你不想使用万象无常牌作为冒险引子，你可以参考以下方式，让角色们参与到这次冒险：

**愿望之花。**尤瑞艾莉在蛇之家中种植着大量神奇的花朵，这位善良的蛇发女妖德鲁伊愿意将这些花朵分享给有需要的人。你们，或其中的某个人正受到强大的诅咒或是其他更为可怕的存在的侵扰，不胜其烦，于是来到她的花园寻求治疗。

**讨伐邪恶美杜莎。**传说中有一位邪恶的美杜莎掌管着一片诱惑人的花园，任何击杀她的人都能寻得一份荣耀。你们自然听闻这样的传闻。为了冒险和荣耀，你们已经设法找到了美杜莎的家园，并前往那里。

**蛇之家**

蛇之家位于外域一个与世隔绝的地方。这里曾经是某水巨灵贵族的山庄，但早已被它的建造者废弃。在长达近几个世纪的沉寂后，这片僻静的废墟终于迎来了它的新住客——尤瑞艾莉以及阿斯忒瑞亚。

尤瑞艾莉与阿斯忒瑞亚重建了这一片家园，也将这片家园命名为蛇之家。尤瑞艾莉一直住在这里，照料着她那美丽的花园，而阿斯忒瑞亚总是在短暂地居住后踏上多元宇宙的另一场冒险。不过蛇之家一直是她温柔的港湾。

尤瑞艾莉和阿斯忒瑞亚都知道，尤瑞艾莉自己正是最初的尤瑞艾莉牌。尤瑞艾莉的灵魂早与这张牌的命运所绑定，这也引来了死惧刑徒们的苦难追寻。他们包围了这座花园，将其打造成亡者的国度，并将尤瑞艾莉的灵魂收走，直到从中再现尤瑞艾莉牌。

**蛇之家特征**

以下介绍了蛇之家的特征：

**哀嚎迷雾。**被死惧刑徒带来的迷雾充满着死亡的气息。它使得整个蛇之家无法成为一个可以休息的地点。同时因为迷雾的存在，蛇之家的最大可视距离为60尺。

**命定毁灭。**命运之轮的力量已经为蛇之家带来了毁灭。在蛇之家中，任何除了法术**完全复生术True Resurrection**的复活法术效应都会被扭曲，死亡的目标将会被复活为由寂灭之死惧大君控制的**还魂尸Revenant**。这些还魂尸将对万象无常牌产生强烈的渴求。

**遇见毁灭之景**

当角色们准备好开始冒险时，请读出或描述以下的内容：

当你们面前的景象变回清晰时，引入你们眼帘的并非美丽的花园的景象，而是一片弥漫着不安迷雾的诡异园林。怪叫的乌鸦声从迷雾深处响起，随后腾空而起飞向雾气深处，而阿斯忒瑞亚不可置信地看着这周围腐朽的一切。

“不，这不可能。这里原来是多么美丽的花园，盛开着百合、蒲公英与薰衣草，但为什么一切都枯萎了？”她的声音到最后甚至有一点颤抖。你们都看得出来阿斯忒瑞亚有一丝崩溃，但正努力强撑着平静。

在长吁一口气后，阿斯忒瑞亚继续开口了：“我们需要找到尤瑞艾莉！她会带我们找到最后的……等等，有什么在靠近，小心！”

角色们与阿斯忒瑞亚出现的地点为石桥的东岸（详见下文“石桥”）

靠近角色们的是留在此处等待着浪客们和阿斯忒瑞亚的死惧刑徒小队。这个队伍一共有一位**巫妖lich**、一位**死亡骑士death knight**，两位**剑下鬼将 Sword Wraith Commander**，以及五位**剑下鬼卒 Sword Wraith Warrior**。他们是寂灭之死惧大君的仆从，受令来此处伏击一直在多元宇宙阻碍死惧刑徒步伐的圣骑士阿斯忒瑞亚以及恼人的浪客们。

**毁灭的蛇之家**

蛇之家的许多地点都被蹂躏摧毁，以下介绍了关于蛇之家各个地点的被摧毁后的介绍。

**石桥**

当角色们调查石桥时请描述：

这座石桥坐落于巨大的瀑布前，在水汽的冲刷下显得冰冷。在石桥的正中央已经崩塌，碎石堆积在瀑布下的水池之中。

这座石桥被死惧刑徒摧毁。石桥的崩塌导致两岸相距40尺。在迷雾之中，四只**苦刑猎鹰Harrow Hawk**分别蹲守在桥的四角。一旦发现角色们和阿斯忒瑞亚的总计，它们会立即飞走，为庄园内的其他死惧刑徒带去消息。

**客舍**

客舍坐落于蛇之家北侧的悬崖之上，原本是阿斯忒瑞亚与尤瑞艾莉招待朋友的居所。当角色们来到此处时，请描述：

整个房间陷入一片狼藉，木制家具的断裂碎片散落一地，原本漂亮的镶花玻璃也被钝器打碎。但此处并非宁静，一群不死生物正围绕着一只被绑住的遍体鳞伤的蛇形生物，周围散落着大量的刑具。

看见你们的到来，这些不死生物立即朝着你们发动了攻击。

为了找到尤瑞艾莉牌的真正下落，死惧大君派遣了他的刑讯官绑架了原本在蛇之家工作的**羽蛇Couatl**靡叶。这些刑讯官一共包括两位**败契者首脑Deathlock Mastermind**以及五位**败契者尸妖Deathlock Wight**。它们的死灵宗主均为寂灭之死惧大君。

***羽蛇靡叶。***因为羽蛇的无法说谎的天性，靡叶已经尽可能地模糊自己的说辞，避免说出尤瑞艾莉与尤瑞艾莉牌之间的联系。但它就快要撑不住了。但幸运女神对它露出了微笑，阿斯忒瑞亚和角色们出现在了它的刑讯室中。

当角色们救下羽蛇靡叶后，请描述：

这位羽蛇扑腾了几下它的翅膀，随后飞了起来，悬浮在你们的面前，你们的心间立即传来了它欣喜的声音：“感谢你们！我叫靡叶。”随后，它看向了阿斯忒瑞亚：“尤瑞艾莉已经被它们带走了！有一个非常恐怖的存在杀了除了我以外的所有人！”

当角色们询问细节时，羽蛇靡叶可以透露以下内容：

·天空被撕裂，随后可怕的不死存在降临在了蛇之家。尽管尤瑞艾莉已经尽可能地保护着蛇之家的其他人，但是还是有很多人被杀了，而尤瑞艾莉自己也被奇怪的剑刺穿心脏，并苏醒为一位可怕的不死生物。

·在杀掉能看见的所有生物后，那些不死生物搜寻了一番蛇之家后离开了，留下了一群继续搜寻东西的不死生物。不过看起来它们并没有找到目标物品。

·刑讯官透露他们的主子名为寂灭之死惧大君。羽蛇靡叶怀疑这就是那位入侵蛇之家的强大存在的名讳。

陷入巨大变故的羽蛇靡叶疲惫且混乱，亟需休息。他实在不清楚是否有人能活下来，也不清楚死惧大君前往了何处。但他对尤瑞艾莉忠心耿耿，强烈希望角色们前往别墅，将尤瑞艾莉变回原来的自己。

***宝藏。***大部分事物都已经被死惧刑徒破坏或是带走，但一张折叠起来的**飞毯Carpet of Flying**因为搁置在架子之后而被这群不死生物遗落。一次成功的DC18的感知（察觉）检定就可以发现这件魔法物品。

**彩虹温泉**

彩虹温泉位于客舍南部悬崖的正下方。当角色们抵达此处时，请描述：

血红色的污水上泛起一丝油污，许多被杀害的尸体堆放在这一水池之中。在这堆尸体之上还有一群可怖的食尸鬼正在撕咬着这些肉。

阿斯忒瑞亚叹了口气，随后举起了武器冲了上去。

12只**败契者尸妖 Deathlock Wight**正在此处大快朵颐。

当清理完此处的不死生物后，请描述：

阿斯忒瑞亚盯着这一汪被亵渎的水池，随后背过身用手偷偷抹去了眼中泛起的泪花。“对不起，我们继续上路吧。”她似乎正在努力控制自己，让自己不看见这令人作呕的血池。

当角色们询问阿斯忒瑞亚发生了什么的时候，阿斯忒瑞亚可以温柔地告诉角色们以下信息：

·曾经这座池子名为彩虹温泉，这让她回想起了自己与尤瑞艾莉在此处一起沐浴泡澡的美好时光。

·在血池中的许多尸体原本的主人都是她的朋友。虽然其中有些甚至从未来过蛇之家，此时也出现在了此处。阿斯忒瑞亚怀疑死惧刑徒一直在跟踪自己，杀死与自己有关的人。阿斯忒瑞亚为自己竟然给朋友们带来了死亡的命运而感到自责。

·这些尸体中并没有尤瑞艾莉，但这并不是一个值得庆幸的消息。这意味着尤瑞艾莉很有可能正遭受着比死亡更恐怖的命运。

·阿斯忒瑞亚不想让悲伤的情绪将自己打败，因此她发誓至少要救回尤瑞艾莉。

***宝藏。***其中一具尸体戴着魔法戒指。这是一枚**命令水元素戒指 Ring of Water Elemental Command**。

**花园**

当角色们抵达此处时，请描述：

冰寒的雾气在此处比他处更为寒冷，在迷雾中还有一个极大的生物正在朝着你们的方向走来。

一位被头骨牌杀死的云巨人成为了死惧刑徒中的可怕存在——**云雾魂体 Spectral Cloud**。它追随着寂灭之死惧大君的脚步来到了蛇之家。

除了云雾魂体以外，此处还有8只从血池爬出来到此处的**死灵脓液Necrichor**。

当角色们击败这一位巨人不死生物时，请描述：

不死生物的躯体轰然倒塌，但周围的花园依旧给你们一种不祥的感觉。阿斯忒瑞亚轻声说：“小心，这里的花朵已经异变。它们已经吸满了死灵魔法的气息。”

在花园中随机分布着约10只**捕体植物Bodytaker Plant**。只要角色们靠近这些植物的攻击范围（20尺）以内，这些植物就会激活并发动攻击。

***衰朽之花。***这座花园原本种植着尤瑞艾莉和阿斯忒瑞亚从多元宇宙采集的花种，其中的一些花朵能够赐予采摘者以非同寻常的魔力。然而死惧大君的出现彻底改变了这些娇弱的花朵，并使其发生了变异。当角色们触碰花朵时，投掷一次d20，并根据下表决定花朵的衰朽之力。

|  |  |
| --- | --- |
| **蛇之家花卉表** | |
| **D20** | **衰朽之力** |
| 1-20 | 普通花朵。这朵花的花瓣变得苍白，但除此以外并没有其他魔力。 |
| 11-14 | 入葬百合。整朵花朵的花瓣几乎已经枯萎。触碰这朵花朵的生物将会立即被关入法术力场监牢Forcecage（法术DC20）之中。随后这朵花朵立即失去魔力。 |
| 15-17 | 溺亡薰衣草。这朵紫色的花朵是整个花园少数不多的色彩。触碰这朵花朵或在其5尺范围内闻到它花香的生物将会立即受到法术摧心术Befuddlement的效果（法术DC20）的影响。随后这朵花朵立即失去魔力。 |
| 18-19 | 脆弱牡丹。这朵花的花瓣脆弱的触碰即破。触碰到该花朵的生物必须进行一次DC20的体质豁免，否则将陷入只可被祈愿术wish法术解除的强大诅咒。陷入诅咒的生物将会获得所有伤害类型的易伤，持续至该诅咒效应被解除。 |
| 20 | 亡语狮公英。这朵花的花蕾是一个猫科动物的头颅。触碰到该花朵的生物将会立即受到法术心灵尖啸Psychic Scream效果（法术DC20）的影响。随后这朵花朵立即失去魔力。 |

**别墅**

这座别墅已然成为尤瑞艾莉的墓冢。当角色们抵达此处时，请描述：

这座两层建筑此时被无数粗壮的荆棘刺穿，许多石化的雕像露出惊恐的图像。诡异的绿光从房间之中照出，一个女人的身影在屋子的底端徘徊，但很显然已经发现了你们的到来。

阿斯忒瑞亚再也控制不住她的情感：“不！尤瑞艾莉！”但那位蛇发女妖俨然已经成为了一位可憎的不死生物，向着你们发动了猛烈的攻击。

作为一个曾经的大德鲁伊，尤瑞艾莉在被死惧大君转化为不死生物后，这份自然之力也被腐化。她使用**腐化者尤瑞艾莉**（参见附录）的数据。

尤瑞艾莉的灵魂已经被死惧大君夺走，因此任何复活法术只能保留她的肉体，却无法修复她空缺的灵魂。

***尤瑞艾莉的计谋。***尤瑞艾莉与阿斯忒瑞亚都是优秀的占卜师。尤瑞艾莉在占卜发现自己会死在死惧大君手中时，她坚信她的挚友一定会为她的死亡复仇，同时也坚信阿斯忒瑞亚一定能够打败死惧大君。她施展了法术**预置幻影Programmed Illusion**，并设定为只有阿斯忒瑞亚到来时才会触发。当击败尤瑞艾莉，阿斯忒瑞亚和角色们在别墅中探索时，她的幻影将会出现。请描述：

尤瑞艾莉的身影出现在大厅的正中央，随后她看向了你们之中的阿斯忒瑞亚。“亲爱的阿斯忒瑞亚”这位蛇发女妖带着一丝歉意，“我没法保护我们的那些朋友，我可能要先离你而去了。那位死惧大君是我们都认识的烬，即便他已经化作了完全的不死生物，但我依然觉得仍有被拯救的机会。”

尤瑞艾莉的幻象深吸一口气，随后继续说：“我已经占卜出烬和死惧刑徒们来自于欢乐花园，我们曾经一起去冒险过的地点。我怀疑他之后也会回到那里。如果还有机会的话，请帮助他！”

尤瑞艾莉的幻象随后淡去。只留下大厅长久的寂静。阿斯忒瑞亚呆呆地看着消失的幻象，但她的眼神越发坚定。

***宝藏。***在蛇之家的二楼，尤瑞艾莉与阿斯忒瑞亚过去的房间里，**尤瑞艾莉之庇护 Euryale's Aegis**静静地躺在尤瑞艾莉的床上。而阿斯忒瑞亚的观星室中，她的魔杖**命运纺锤 Spindle of Fate**就摆放在被打碎的观星仪旁。

**回到寻星室**

当角色们已经击败了尤瑞艾莉，且知晓了死惧刑徒们的下落后，请描述：

“朋友们，让我们回到我们的小房间吧。我会在那里告诉你们一切。”阿斯忒瑞亚举起她的浪客牌，随后将所有人送回了她的寻星室。

角色们和阿斯忒瑞亚将回到寻星室。当角色们回到寻星室时请描述：

你们回到了这座温暖而宁静的港湾。在看到你们坐定之后，阿斯忒瑞亚看起来有些纠结，但随后还是开口了：“非常感谢你们，勇士们。但最让我害怕的事情还是发生了。那群死惧刑徒将尤瑞艾莉的灵魂带走了，而那张尤瑞艾莉牌也同样随着她的灵魂被夺走。”

“尤瑞艾莉是我的挚友，我无法放弃她，若是能带回她的灵魂，那她就仍然有被拯救的机会。此外，将她的灵魂带回，我们才能得到最后一张万象无常牌的原本。”

“勇士们，我们将会踏入死者的国度，如今被称为衰朽花园的死惧刑徒据点。就连我也没法预测到此处将会发生什么。但不用担心，我会一直陪伴着你们。”

在前往下一个地点之前，角色们可以在寻星室进行一次长休。在这期间，阿斯忒瑞亚会一直在寻星室的大厅，用她的望远镜观察星空中的星辰，期望借助此道追寻到命运的踪迹。当角色们询问更多细节时，阿斯忒瑞亚可以透露以下信息：

·尤瑞艾莉是在阿斯忒瑞亚最为苦闷困顿的时机出现的救星。她也是阿斯忒瑞亚最初的伙伴，一同游历多元宇宙，经历无数冒险。她们之间的友谊已经超脱了朋友。

·衰朽花园曾经也是一个美丽的妖精之野，彼时，此处名为欢乐花园。尤瑞艾莉和阿斯忒瑞亚曾经来到此处，与这里的妖精嬉戏，也开展了许多冒险。但自从死惧刑徒将此处作为据点后，欢乐不再了，留下的只有腐朽。

·阿斯忒瑞亚也没料到寂灭之死惧大君居然是她曾经的冒险伙伴——烬·柯维斯。她只记得彼时烬抽出了头骨牌却被杀死，阿斯忒瑞亚和尤瑞艾莉也对此无能为力，因为灵魂已然被万象无常牌夺走。她们并不知道被夺走的灵魂化作了死惧刑徒，而烬·柯维斯成为了其中最为强大的一位。

在长休结束后，阿斯忒瑞亚会递给角色们一份**诸空牌组 Deck of Dimensions**。这是她在她的故居发现的卡组，并希望这份牌组能够对这一次危险的冒险有用。

这一次，阿斯忒瑞亚会使用寻星室中的跃迁望远镜，将角色们和自己送往衰朽花园的玻璃植园内的死亡通路。

**衰朽花园**

现如今，衰朽花园是一片充满着亡灵魔法的恐怖国度。这个半位面飘荡在星界之中，被死惧刑徒所腐化。整个半位面主要被分为了四个部分。除了最中心的死亡通路之外，剩下的蛾翅幽林、猩红苦沼以及枯藤庭院分别为一位死惧大君的据点。数不清的死惧刑徒们在这个半位面中游荡，或是寻找任何关于万象无常牌的线索。

**衰朽花园特征**

除非特别提及，衰朽花园内的区域有着以下特征：

**死亡边缘。**衰朽花园中的生物在死亡豁免时掷骰具有劣势。如果一个类人生物在花园中死亡，除非在此之前将其复活，否则它会在1d4天内于玻璃园中复活为一个幽影shadow。以这种方式化作幽影的生物无法以任何方式复活。

**受缚灵魂。**如果一个被衰朽花园所束缚的生物旅行到另一个位面，该生物会在24小时后消失，并出现在它离开衰朽花园的位置或最近的未被占据空间中。

**天气。**衰朽花园的天空总是阴气沉沉。这儿没有太阳和月亮，光照也从未改变。

**玻璃植园**

这座植物园位于衰朽花园的中心，请描述：

腐朽的气息扑鼻而来，你们出现在一座八角塔楼的正中心，塔楼的一侧通往一座色彩艳丽的花园。塔楼的另外七面墙壁安装着发光的彩色玻璃窗，琳琅满目、不断在变化，似乎融合形成了异域的图景。其中一扇窗户赫然绘制着你们寻星室图景。

在整个塔楼的中心则是一口冒着黑烟的无底洞，从中你们似乎能听到悲惨的哀嚎声。

角色们将从其中一扇玻璃窗中爬出，来到这座塔楼。当角色们来到此处时，塔楼内并没有任何其他的死惧刑徒——它们都在各自死惧大君的麾下等待着终结的来临。

***异界通路。***每一扇窗户都与一个位面紧密相连。当有一个倒霉蛋从万象无常牌中抽出头骨卡并且被杀死时，这扇窗户就会显现出这个人身处的场景，并将它的灵魂引渡之此处，等待被召唤为死惧刑徒。死惧大君们也能随意使用此处的异界通路连接到想要前往的位面，并可以通过玻璃窗前往那里。

***毁灭深坑。***这个深坑深处只有毁灭。当一个生物被丢入这个深坑后，该生物的灵魂和躯体都将被不可逆的摧毁，除非有祈愿术能够逆转整一个过程。当一位死惧大君想要惩罚入侵者或无能的手下时，他们会把这个不幸的家伙扔到洞里，让它从此永远消失不见。

***玻璃花园。***当角色们走出塔楼时，包围着他们的是一座完全由玻璃制成的郁郁葱葱的花园。鲜艳的花朵和苍翠的绿叶看起来使得整个花园生机勃勃，然而却完全是人造的脆弱的美丽。亡灵魔法使得没有植物能够在衰朽花园能够正常的生长，而这些虚假的造物能够让那些死惧刑徒短暂地体验到虚假的生命。

***阿斯忒瑞亚。***当阿斯忒瑞亚来到此处时，请描述：

“这里就是死惧刑徒的据点了，请务必小心。此外，现有的万象无常牌虽不完整，也能改变死惧刑徒们的命运。如果你们成功击败一位死惧大君，请让我为其进行一次万象无常牌占卜，并改变他们的命运吧！”

当角色们将一位死惧大君的生命值降低为0时，阿斯忒瑞亚可以进行一场一分钟的仪式，将死惧大君的命运具象化。在占卜期间，阿斯忒瑞亚会将浪客牌插入在代表着死惧大君过往遭遇的卡牌顺序之中，代表浪客的角色们将会切身体会死惧大君们的过去，并重新安排他们的命运。

代表着角色们的浪客牌可以将另一张万象无常牌扣置在其牌面之上，并替换其中的另一张牌，或将已经抽出的两张牌修改顺序。角色们一共可以这么修改两次，当修改三次或更多次时，原先的占卜修改将会被撤销。

以下提供了关于万象无常牌在占卜命运中可能代表的意象。作为dm，你也可以鼓励角色们以个人的形式重新定义这些牌组的含义，为改变命运带来不同的可能性。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **万象无常牌意象表** | |  |
| **牌面** | **正面意象** | **负面意象** |
| 浪客 | 主宰命运之人 | - |
| 平衡 | 生与死的转变 | 善与恶的转变 |
| 星辰 | 明晰前路方向 | 命运不可违逆 |
| 谜题 | 善学好问之徒 | 前路迷茫误人 |
| 太阳 | 光辉普照四方 | 灼人困顿窘境 |
| 废墟 | 秘藏地脉迷城 | 化为齑粉之恨 |
| 命运 | 前路鸿运当头 | 厄运缠身难解 |
| 小丑 | 喜上佳人眉梢 | 祸从斯人口出 |
| 月亮 | 冷光直照真身 | 狂乱不知去处 |
| 骑士 | 忠贞不移之德 | 盲从愚忠之者 |
| 头骨 | 舍小己谋大义 | 爱别离恨相晚 |
| 王座 | 坐上权力宝座 | 独断专行之举 |
| 贤者 | 智慧之传承者 | 固执己见之徒 |
| 利爪 | 英雄锋芒毕露 | 武力掠夺四方 |
| 宝石 | 财富璀璨之地 | 难抵贪婪诱惑 |
| 城堡 | 固守坚固庇护 | 囚笼难逃之境 |
| 钥匙 | 难题迎刃而解 | 封闭自我锁链 |
| 愚者 | 无畏躬身前行 | 鲁莽自我毁灭 |
| 火焰 | 热情燃烧之客 | 毁灭吞噬万物 |
| 虚空 | 无穷可能未来 | 无尽虚无心色 |
| 彗星 | 从天降之启示 | 预兆灾难之临 |
| 尤瑞艾莉\* | 神秘之守护者 | 寻求新的可能 |

\*注意，在本模组中，尤瑞艾莉牌尚未被收集。这张牌只会在改变寂灭之死惧大君的命运时才会被使用。

当一位死惧大君的命运成功被修改后，他将不再从衰朽花园的对应地点复生，他的灵魂也将得到真正的解脱。

**枯藤庭院**

此处的植被几乎完全枯萎毁坏。除了衰朽花园除了衰朽花园的基本特征以外，此处还有额外的特征：

**染疫空气。**枯藤庭院被有毒的孢子所污染。在这儿待了1分钟以上的生物必须成功通过DC15的体质豁免，否则陷入长达24小时的中毒。一个成功通过豁免的生物会在接下来24小时中免疫此地的有毒孢子。

当角色们来到此处时请描述：

一座摇摇欲坠的农舍矗立在庭院中心的矮丘之上，农舍的木墙上的油漆斑驳脱落，四处结满了蛛网与灰尘。

当角色们靠近这座庭院时，四只**尸魔花 Corpse Flower**将会从庭院的土地中长出。它们探测到了角色们的靠近，并意图将它们化作自己的养分。

当角色们靠近这座房屋时，**灾疫之死惧大君Grim Champion of Pestilence**因为之前的战败，正在此处疗伤（参见本模组集模组《融化危机》）。名为阿勒格拉和梅丽萨的两位**女妖banshee**（生命值变为120点，腐化触击加值提升为+10，恐惧面容与哀嚎的dc增加为18）正把守在这位死惧大君的身旁。

在战斗开始时，灾疫之死惧大君的坐骑**次等亡骸龙Lesser Death Dragon**将会从远处飞来，协助这位死惧大君。

***当埃利隆被杀死。***灾疫之死惧大君被杀死时，它的灵魂仍然被万象无常牌所束缚而不得解脱。在1d10天之内，他将重新复生在枯藤庭院之中。

***占卜命运。***当埃利隆被击败时，阿斯忒瑞亚能够立即进行一场1分钟的仪式，并且从万象无常牌中抽出六张牌，代表着他的过往。这六张牌分别是宝石、骑士、命运、平衡、头骨、废墟。

新的牌组序列将会带给埃利隆以全新的命运。以下介绍了关于初始序列的相关说明。

**初始序列。**宝石代表着探索宝藏的埃利隆的过往。骑士代表着埃利隆的正直善良。命运代表着万象无常牌的偶然出现。平衡代表着生与死的转化。头骨代表着被复升为不死生物。废墟代表着搜集万象无常牌。

**猩红苦沼**

这是一片腐烂的沼泽地，也是血海之死惧大君的领地。除了衰朽花园的基本特征以外，此处还有额外的特征：

**染血之地。**猩红苦沼被鲜血所浸染，成为困难地形。此外猩红苦沼中的非不死生物在先攻检定时具有劣势。

当角色们来到此处时请描述：

血红色的污泥形成了这一片腐烂的沼泽地，而在整个沼泽的中央赫然躺着一艘半沉着的帆船。其锯齿状的床头高高昂起，船舷潦草的写着它的名字——“罗薇娜”号。

关于“罗薇娜”号的更多详细信息参见官方设定《万象无常牌》。**血海之死惧大君 Grim Champion of Bloodshed**的重生地就在这艘魔法船上，同样在船上的还有她的大副，**死亡骑士death knight**加里恩爵士。除此以外，船上还有四位**吸血骇盗魔法师Vampirate Mage**以及20名**吸血骇盗Vampirate**。他们都会阻碍角色们的前进。如果你觉得单位过多，可以选择分批让他们入场，或只出场几位——剩下的交给阿斯忒瑞亚去想办法！

***当薇玛·布拉克被杀死。***当血海之死惧大君被杀死时，，它的灵魂仍然被万象无常牌所束缚而不得解脱。在1d10天之内，她将重新复生在猩红苦沼之中。

***占卜命运。***当薇玛被击败时，阿斯忒瑞亚能够立即进行一场1分钟的仪式，并且从万象无常牌中抽出六张牌，代表着她的过往。这六张牌分别是火焰、太阳、废墟、谜题、贤者、头骨。

新的牌组序列将会带给薇玛以全新的命运。以下介绍了关于初始序列的相关说明。

**初始序列。**火焰代表着薇玛热情真诚的品性。太阳代表着一场战争的出现。废墟意味着家园的陨落。谜题代表着她位于绝望的处境。贤者代表着万象无常牌的出现。而头骨意为她变为了死惧刑徒。

**蛾翅幽林**

这座静谧的森林位处于死亡通路的附近。除了衰朽花园的基本特征以外，此处还有额外的特征：

**噬生虚空Consuming Emptiness。**每当一个非不死生物在蛾翅幽林中结束长休时，该生物必须成功通过DC15的体质豁免，否则其最大生命值减少5。这种生命值减少会一直持续，除非被**移除诅咒remove curse**或类似法术结束。如果该效应将生物的生命值降低到0，它就会死亡。

当角色们来到此处时请描述：

茂密的森林笼罩在薄雾之中，空气裹挟着潮湿的气息。然而此处的树木并没有带给你们生命的感觉，一切只有死亡的痕迹。

和其他两位死惧大君的领地不同，寂灭之死惧大君已经离开了此处。他带着尤瑞艾莉的灵魂前往了星界——思想与梦境的国度。

***寻星踪迹。***搜查此处的角色们可以通过魔法发掘此处魔法传送的使用痕迹，成功进行一次DC15的智力（奥秘）检定可以发现传送门通往的目的地是卡瑟利。阿斯忒瑞亚也能通过种种迹象占卜得到这一结果。鉴于卡瑟利荒凉而绝望，阿斯忒瑞亚推荐角色们回到她的寻星室，并在那里进行下一步的计划。

**毁灭终局**

在阿斯忒瑞亚的寻星室中，总是储存着各种法术的施法材料，其中也包含了法术**异界之门Gate**的准备。回到寻星室后，角色们可以先在此处进行一次休息，随后在准备好再度出发时，由阿斯忒瑞亚施展法术异界之门，以打开通往卡瑟利。

在出发之前，阿斯忒瑞亚会提前告知角色们关于这一位面的危险：这个位面是监狱的位面，在此囚困了无数叛徒与背叛者。没有人可以轻易地离开卡瑟利。除了法术**祈愿术wish**之外，所有尝试离开该位面的魔法效果都会失效。

如果角色们感到退缩，阿斯忒瑞亚不会强求他继续前进；但如果角色们仍然保持着勇敢，那么阿斯忒瑞亚会与他们同在。

**卡瑟利特征**

除非特别提及，卡瑟利有着以下特征：

**折磨之地。**这一位面充斥着大量的背叛者囚徒，使得整个位面被扭曲。整个位面之力将会惩罚那些被关入此地之人，使得在此地的所有人将随机获得一种伤害类型的易伤。

**监狱位面。**没有人能轻易地离开卡瑟利。除法术祈愿术wish之外，所有尝试离开该位面的魔法效果都会失效。通向该位面的传送门和门扉都只能实现单向传送。确实存在离开该位面的秘密方法，只是它们都被绝密的隐藏起来，并由致命的陷阱和怪物看守着。

**抵达监禁之地**

由于阿斯忒瑞亚在衰朽花园得到的关于寂灭之死惧大君的相关信息，以及结合死惧大君是她曾经的伙伴这一线索，她推断出寂灭之死惧大君很可能是前往了卡瑟利的寂灭荒原。

在过去的冒险里，烬·柯维斯曾和阿斯忒瑞亚冒险至此地，赞叹过此地的盛景，也在此地向阿斯忒瑞亚求爱——尽管阿斯忒瑞亚拒绝了。阿斯忒瑞亚认为在变为死惧大君之后，即便忘记了生前的记忆，他也一定会因本能来到此地。

阿斯忒瑞亚将异界之门的终点就设定在卡瑟利的寂灭荒原的正中心。阿斯忒瑞亚猜想的不错，寂灭之死惧大君的确就在此处等待着多元宇宙的毁灭。

当角色们来到此处时，请描述：

阴郁的天空之下，这片平静的荒原上盛开着苍白脆弱的花朵，组成了你们脚下洁白的地毯。寂灭之死惧大君就静静地矗立在花海之中，一手抚摸着他的坐骑。他那凶恶的龙兽此时也依偎在寂灭大军的身旁。

“毁灭将至”这位死惧大君并没有看向你们，但你们都清楚这是在对你们说话，“战斗是徒劳的，所有的一切都会死去。”在他旁边，一枚纯金打造的仪表盘悬浮在半空中散发着微弱地光芒，其上齿轮已经停止了转动。

**寂灭之死惧大君Grim Champion of Desolation**已经消耗了**命运之轮**（详见附录）的所有充能，彻底改变了多元宇宙的位面，将其导向毁灭。而自己也前往卡瑟利，静静等待终结的来临。

除了死惧大君本人以外，它的两位副官——一位名为阿丽斯的**巫妖lich**，另一位是名为柯丝的**伏行夜影 Nightwalker**，也会在战斗开始时出现在大君的两侧，护卫大君。他们曾经是死惧大君最初杀死的两位凡人。

***当烬·柯维斯被杀死。***寂灭之死惧大君被杀死时，它的灵魂仍然被万象无常牌所束缚而不得解脱。在1d10天之内，他将重新复生在蛾翅幽林之中。

**阿斯忒瑞亚的最后占卜**

击败了三位死惧大君并成功改变他们的命运之后，死惧刑徒们也会暂时没有办法再次发动反抗。但多元宇宙被毁灭的命运却仍然无法改变——这也超出了阿斯忒瑞亚占卜改变命运的能力。被用尽充能的命运之轮在短时间内也无法重新充能，再度使用。任何具有奥秘、历史熟练的角色都能意识到这一问题。必须需要一种更为强大的力量才能真正意义上停止毁灭的命运。请描述：

阿斯忒瑞亚此时抱着不断崩坏的寂灭之死惧大君的残躯，跪在卡瑟利的花海中。但她的脸庞却无比的平静。“我们真的改变他们的命运了吗？”

尤瑞艾莉的灵魂渐渐浮现在花海之中，说：“阿斯忒瑞亚，我很感激你终于拯救了烬。但命运仍然没有改变，我必须化作最后一张万象无常牌，只有这样你才能真正地拯救多元宇宙。”

“可是这就代表着你无法再陪伴在我身边。我需要你。”阿斯忒瑞亚痛苦地望着尤瑞艾莉。但尤瑞艾莉没有回答，她只是微笑着，随后灵体逐渐消散，最后的万象无常牌，尤瑞艾莉牌出现在阿斯忒瑞亚的手中。

***占卜命运。***当烬·柯维斯被击败时，阿斯忒瑞亚能够立即进行一场1分钟的仪式，并且从万象无常牌中抽出六张牌，代表着他的过往。这六张牌分别是王座、愚者、彗星、利爪、头骨、虚空。

新的牌组序列将会带给烬·柯维斯以全新的命运。以下介绍了关于初始序列的相关说明。

**初始序列。**王座代表着烬·柯维斯的背景，他曾是某个王国的王子。愚者代表着他的品性，他勇敢，不惧困难。彗星代表着毁灭，代表着死神灵魄夺走了他的一切。利爪代表着变为不死生物的他拿起了利剑。头骨寓意着他与所爱生死两隔。而虚空代表着无尽的虚无，也代表着终局的毁灭。

尤瑞艾莉变为了尤瑞艾莉牌，这也使得整幅万象无常牌能够重归完整——尽管这意味着她将暂时没有办法说话，没有办法陪伴在挚友阿斯忒瑞亚身旁提供鼓励。在修改了死惧大君的命运之后，阿斯忒瑞亚会进行最后一次占卜，占卜如何阻止多元宇宙被毁灭的命运。请描述：

阿斯忒瑞亚擦干眼泪，随后将万象无常牌平铺在地面上。数个牌面被翻起翻回，无数的意象正在不断叠加，直到最后，阿斯忒瑞亚如释重负般松了口气，说：“我已经知道如何解决毁灭的命运了。这场命运最开始就起始于我，我们需要前往我的家乡。”

阿斯忒瑞亚最后定位到的地点是沿海小国吉星国，也是阿斯忒瑞亚出生的地方。阿斯忒瑞亚将施展**祈愿术wish**，送所有人前往此处。

**万象无常牌**

作为死惧刑徒最初的追猎地点，吉星国是最早被毁灭的国度。从那以后，没有活物敢在此处生存，因为此处只有毁灭与绝望。

当角色们来到吉星国的城堡时，请描述：

映入你们眼帘的是一片萧条残破的景象——城堡似乎已经数百年无人居住，残垣断壁分布在四处，此处的植被早已枯萎，甚至没有一只鸟敢栖居此地。

但这不代表这里并没有人，一个你们都无法注视的存在正坐在庭院里，她的光芒是如此夺目，让人臣服。

“伊斯图丝，我的女神。”阿斯忒瑞亚尊敬地说出她的名字。

出现在此处的是最强大的的命运女神伊斯图丝，她因为浪客们以及阿斯忒瑞亚的强大的信念而被吸引来到了此地。请继续描述：

这位女神用平淡的语气“那么，阿斯忒瑞亚，以及这些浪客，你们满足于你们的命运了吗？”

“改变命运的方法一直都在你们的手中。但改变命运的代价是很大的，即便是我也没有办法打开所有的盖牌。”

如果被问及如何改变毁灭命运，伊斯图丝会叹一口气，随后继续说：

“只有摧毁万象无常牌，命运的齿轮才能再一次被转动改变。但这也意味着万象无常牌所产生的一切将会消失，也包括你的尤瑞艾莉，也包括这些浪客。”

阿斯忒瑞亚会有一些犹豫，这也是本篇模组的最后一个抉择点。角色们可以劝说阿斯忒瑞亚是否要摧毁万象无常牌。根据角色们的抉择，本篇模组将迎来两个截然不同的结局。

**尾声**

多元宇宙的命运掌握在浪客们的手中。

**保留万象无常牌**

当角色们劝说阿斯忒瑞亚保留万象无常牌时，请描述：

阿斯忒瑞亚摇了摇头，说：“我已经见证了万象无常牌带来的改变，如果摧毁代表着失去那些改变，那我宁可不失去。”

伊斯图丝微笑地点点头，随后消失在了你们的面前。在随后的几年里，一个位面又一个位面接连遭遇毁灭的厄运，而你们手中的命运之轮迟迟没有重新恢复充能的可能。你们计划将命运之轮送至它被锻造出来的地方，寻求解决办法。

多元宇宙的毁灭命运并没有被逆转，但这并非不可解。角色们击败的死惧刑徒们暂时失去了他们的首领，但随着时间的推进，新的死惧大君又会诞生，头骨牌也仍在多元宇宙夺走他人的性命。

这并非最坏的结局，只是这个故事还远没有画上终点。关于这场冒险的后续发展，则需要作为dm的你去继续编写。

**摧毁万象无常牌**

当角色们劝说阿斯忒瑞亚摧毁万象无常牌时，请描述：

阿斯忒瑞亚向你们点了点头，说：“我已经对这命运很满意了。我很感激尤瑞艾莉，很感激路上的一切，也很感激你们，浪客们。”

她坚定的走上前，将万象无常牌递给了伊斯图丝。尽管你们完全无法直视祂的面孔，你们也能感受到祂惊讶的神情。而阿斯忒瑞亚则继续说：“将它们摧毁吧。”

伊斯图丝接过了万象无常牌，随后这副牌一张又一张地飞起，随后在空中一张又一张地化作星辰。最后，所有的牌都消失在了你们的面前，伊斯图丝笑着对你们说：“现在，万象无常牌已经被摧毁，而命运又将被重新编排。”

伊斯图丝离开了，只留下了你们在原地。似乎什么都没有改变，也似乎一切都改变了。你们并没有如预想般消失，但那股一直以来的压抑感却消失了。

阿斯忒瑞亚向你们挥手，将你们送回了你们最初的起点。在接下来的日子里，你们确定多元宇宙的毁灭命运终止了。万象无常牌被摧毁的行为在多元宇宙中回响。死惧刑徒们彻底消失了——因为没有命运会再束缚那些无辜的灵魂。

角色们并没有失去浪客的身份——事实上，浪客不仅仅是一种身份，更是一种能主宰自己命运之人的象征。在万象无常牌被摧毁后，每一个人都能够主宰自己命运的走向，任何人都能成为浪客。

至于尤瑞艾莉，她住在蛇之家，等待着阿斯忒瑞亚和她的朋友们随时欢迎。因为万象无常牌的摧毁，蛇之家从未被摧毁过，蛇之家一直都会是一片世外桃源。

而阿斯忒瑞亚，以及我们的浪客们，他们也有自己的冒险与故事。至于接下来他们的故事会怎么样，谁知道呢？

万象无常万事集的故事到这里就结束了，但这不会是角色们故事的终点。关于这场冒险的后续发展，则需要作为dm的你以及作为pl的那些朋友们去继续编写。